



FACULTAD DE MEDICINA HUMANA  
SÍLABO DE ANTROPOLOGÍA

**I. DATOS GENERALES**

1.1 Unidad Académica	:	Ciencias Básicas.
1.2 Semestre Académico	:	2020 - I.
1.3 Código de la asignatura	:	101165
1.4 Ciclo	:	Segundo.
1.5 Créditos	:	02 (Dos).
1.6 Horas semanales totales	:	02 horas semanales ( 32 horas totales)
Horas Teóricas	:	02 horas semanales ( 32 horas totales)
Horas Prácticas	:	00.
1.7 Requisito(s)	:	Ninguno.
1.8 Docentes	:	Dra. Gabriela Vargas Serna (Responsable)

**II. SUMILLA**

La asignatura pertenece al área curricular de formación general, se caracteriza por ser teórico-expositivo y tiene el propósito de otorgar al estudiante de medicina una comprensión, reflexión y valoración holística del ser humano. Al finalizar el curso, el alumno tendrá una visión científica de la evolución del ser humano y sus diversas manifestaciones culturales. Asimismo, será capaz de reflexionar críticamente sobre los diversos problemas sociales actuales.

Se desarrolla en tres unidades: I. Introducción a la Antropología, II. Antropología Social III. Antropología Médica.

**III. COMPETENCIAS Y SUS COMPONENTES COMPRENDIDOS EN LA ASIGNATURA**

**3.1 Competencia**

Emite juicios de valor respecto a hechos relativos al hombre (aspectos biológicos, psicológicos y sociales) y a ciertos problemas éticos de la coyuntura contemporánea con propiedad, corrección y coherencia.

**3.2 Componentes**

• **Capacidades:**

Logro de la unidad 1: identifica, comprende y explica la Antropología, el origen de la evolución del hombre en su desarrollo histórico y sus relaciones culturales.

Logro de la unidad 2: comprende, evalúa y analiza la interacción entre las diferentes ramas de la antropología social, la evolución de las religiones, el impacto de los movimientos sociales de la coyuntura actual y la asociación entre la antropología nutricional y la alimentación humana.

Logro de la unidad 3: identifica a la antropología médica como rama de la antropología sociocultural, reconoce las representaciones culturales de la salud, la enfermedad y las prácticas de atención, el aporte de la medicina en las diversas épocas y Culturas, el coaccionar entre la magia y la religión en las prácticas asistenciales de los pueblos y el panorama actual de la salud dentro del contexto de las organizaciones modernas.

- **Contenidos actitudinales:**
  - Respeto al ser humano, reconocimiento de sus derechos y deberes.
  - Búsqueda de la verdad.
  - Compromiso ético en todo su quehacer.
  - Integridad (honestidad, equidad, justicia, solidaridad y vocación de servicio).
  - Compromiso con la calidad y búsqueda permanente de la excelencia.
  - Actitud innovadora y emprendedora.
  - Conservación ambiental.
  - Compromiso con el desarrollo sostenible del país.
  - Tolerancia y respeto a la diversidad cultural.

#### IV. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

unidad I INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA				
CAPACIDADES:				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe el origen y las ramas de la antropología.</li> <li>• Describe la evolución del hombre y lo identifica como un ser inteligente y hacedor de cultura.</li> <li>• Identifica las diferentes razas y acepta las posiciones sobre su origen.</li> <li>• Expone críticamente la relación entre la ética y el hombre.</li> </ul>				
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
1	Clase Inaugural. Antropología General: "Introducción a la Antropología" <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción.</li> <li>2. Definición de antropología.</li> <li>3. Orígenes de la antropología.</li> <li>4. Ramas de la antropología.</li> </ol> Lectura: La garganta de Olduvai.	Establece los conceptos básicos de la antropología y analiza al hombre en el marco de la sociedad a la que pertenece como hacedor de cultura y a la vez, producto de la misma	Exposición dialogada Ejercicios de aplicación Video fórum	02
2	Origen y Evolución del Hombre (I) <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Origen del hombre:               <ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Procónsul.</li> <li>▫ Procónsul y otros géneros.</li> <li>▫ Australopithecus.</li> <li>▫ Homo habilis.</li> <li>▫ Homo erectus.</li> <li>▫ Homo sapiens.</li> <li>▫ Homo sapiens sapiens.</li> </ul> </li> <li>2. ¿Cuándo apareció el habla?               <ul style="list-style-type: none"> <li>▫ El gen FOXP2</li> <li>▫ El habla y el oído.</li> </ul> </li> </ol> Lectura: Sierra de Atapuerca.	Describe el origen del hombre y su evolución biológica y cultural.	Exposición dialogada Ejercicios de aplicación Video fórum	02

3	<p>Origen y Evolución del Hombre (II)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El hombre: un ser inteligente. <ul style="list-style-type: none"> <li>▫ ¿Qué es la inteligencia?</li> <li>▫ La evolución del cráneo humano.</li> </ul> </li> <li>2. El hombre: hacedor de cultura. <ul style="list-style-type: none"> <li>▫ ¿Qué es la cultura?</li> <li>▫ La cultura según su desarrollo.</li> <li>▫ Elementos de la cultura.</li> <li>▫ Cambios culturales.</li> <li>▫ Cultura prehistórica.</li> <li>▫ Aparición de la escritura.</li> </ul> </li> <li>3. Reflexiones.</li> </ol> <p>Lectura: Escritura Maya.</p>	Describe el origen del hombre y su evolución biológica y cultural.	Exposición dialogada Ejercicios de aplicación Video fórum	02
4	<p>Origen de las razas.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definiciones y tipos.</li> <li>2. Historia del término raza.</li> <li>3. Historia de la investigación sobre las razas.</li> <li>4. Debate entre disciplinas.</li> <li>5. Interpretaciones sociales de la raza.</li> </ol> <p>Lectura: La raza/Ötzi.</p>	Define los conceptos y la historia sobre la raza humana, así como su actual polémica científica y social.	Exposición dialogada Ejercicios de aplicación Video fórum	02
5	<p>La ética y la antropología.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definiciones.</li> <li>2. El hombre: un ser ético.</li> <li>3. Código de Ética de la Asociación Antropológica Americana (AAA).</li> <li>4. Ética y responsabilidad antropológica.</li> </ol> <p>Lectura: Juicios de Núremberg.</p>	Describe la relación entre la ética y la antropología.	Exposición dialogada Ejercicios de aplicación Video fórum	02

**UNIDAD II  
ANTROPOLOGÍA SOCIAL.**

**CAPACIDADES:**

- Define la antropología sociocultural.
- Identifica la interrelación entre sus diferentes ramas.
- Identifica a la observación participante como método estándar de la antropología social.
- Identifica el origen de las religiones más importantes.
- Reconoce la influencia de las religiones sobre la ideología de los pueblos.
- Reconoce la esencia del pensamiento fundamentalista y entiende el por qué de su violento proceder.
- Identifica la asociación entre la antropología nutricional y la alimentación humana.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS TEÓRICAS
6	<p>Antropología Sociocultural:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definiciones.</li> <li>2. Fundamentos.</li> <li>3. Ramas.</li> <li>4. Orígenes.</li> <li>5. Metodología-Etnografía.</li> </ol> <p>Lectura: Observación participante.</p>	Define la antropología social y describe sus fundamentos y orígenes.	<p>Exposición dialogada</p> <p>Ejercicios de aplicación</p> <p>Video fórum</p>	02
	<p>Origen y evolución de las religiones (I)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hinduismo.</li> <li>2. Budismo.</li> <li>3. Confucianismo.</li> </ol> <p>Lectura: El hinduismo.</p>	Identifica el origen y evolución de las religiones más importantes.		02

7	EXAMEN PARCIAL			
8	RETROALIMENTACIÓN Y APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO		Revisión de examen parcial	02
9	<p>Origen y evolución de las religiones (II)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Judaísmo.</li> <li>2. Islamismo.</li> <li>3. Cristianismo.</li> </ol> <p>Lectura: Mahoma y la poligamia en el islam.</p>	Identifica el origen y evolución de las religiones más importantes	Exposición dialogada Ejercicios de aplicación Video fórum	02
	<p>Fundamentalismo y violencia.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción.</li> <li>2. Definiciones.</li> <li>3. Clasificación.</li> <li>4. Conceptos asociados.</li> <li>5. Fundamentalismo Yanki.</li> <li>6. Terrorismo post-moderno.</li> <li>7. Expresiones de fundamentalismo y violencia en el mundo.</li> </ol> <p>Lectura: El Estado Islámico (EI).</p>	Define al fundamentalismo, la idea fundamental y al fundamentalista.	Exposición dialogada Ejercicios de aplicación Video fórum	02
10	<p>Antropología nutricional (I).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción.</li> <li>2. Definición.</li> <li>3. Relación entre las ciencias sociales y la nutrición.</li> <li>4. Metodología para analizar los problemas nutricionales.</li> </ol> <p>Lectura. Antropología aplicada.</p>	Define a la antropología nutricional y describe los métodos para analizar los problemas nutricionales.	Exposición dialogada Ejercicios de aplicación Video fórum	02
UNIDAD III ANTROPOLOGÍA MÉDICA.				
<p><b>CAPACIDADES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica a la antropología médica como rama de la antropología sociocultural.</li> <li>• Reconoce las representaciones culturales de la salud, la enfermedad y las prácticas de atención.</li> <li>• Reconoce el aporte de la medicina en las diversas épocas y Culturas sobre la medicina contemporánea.</li> <li>• Identifica el coaccionar entre la magia y la religión en las prácticas asistenciales de los pueblos.</li> <li>• Identifica el panorama actual de la salud dentro del contexto de las organizaciones modernas.</li> </ul>				

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS TEÓRICAS
11	<p>Antropología nutricional (II).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Alimentos ancestrales.</li> <li>2. Alimentación y obtención de alimentos en el Perú Prehispánico: <ul style="list-style-type: none"> <li>•Tuberosas: maíz, tarwi, papa, yuca, camote.</li> <li>• Frutas.</li> <li>• Cucurbitáceas y hortalizas.</li> <li>• Condimentos.</li> </ul> </li> <li>3. La nutrición en la esperanza de vida: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperanza de vida.</li> <li>•Genes para una larga vida.</li> <li>•Dieta y estilo de vida.</li> <li>•Lugares con mayor esperanza de vida.</li> </ul> </li> </ol> <p>Lectura: Alimentación y Obtención de Alimentos en el Perú Prehispánico.</p>	<p>Define a la antropología nutricional y describe los métodos para analizar los problemas nutricionales.</p>	<p>Exposición dialogada Ejercicios de aplicación Video fórum</p>	02
12	<p>Antropología Médica.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción.</li> <li>2. Antecedentes.</li> <li>3. Medicina popular y sistemas médicos.</li> <li>4. Medicina médica aplicada.</li> <li>5. La agenda de la antropología médica.</li> <li>6. La formación de los antropólogos médicos.</li> </ol> <p>Lectura: Conceptos en la antropología médica.</p>	<p>Define la antropología médica y los sistemas médicos.</p>	<p>Exposición dialogada Ejercicios de aplicación Video fórum</p>	02

13	<p>La medicina en las diversas épocas y culturas.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción.</li> <li>2. Mundo prehistórico.</li> <li>3. Antiguo Egipto.</li> <li>4. India.</li> <li>5. China.</li> <li>6. Europa.</li> <li>7. Medicina renacentista.</li> <li>8. Mundo Árabe.</li> <li>9. Mundo Hebreo.</li> <li>10. Mundo Incaico.</li> <li>11. Virreinato.</li> </ol> <p>Lectura: Medicina árabe.</p>	Describe la medicina a través de las diversas épocas y culturas	Exposición dialogada Ejercicios de aplicación Video fórum	02
	<p>Magia, salud y religión.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción.</li> <li>2. Definiciones.</li> <li>3. Historia de la magia.</li> <li>4. La magia en la antropología simbólica.</li> <li>5. De la magia a la religión.</li> <li>6. Sistemas de magia.</li> </ol> <p>Lectura: El vudú.</p>	Define los conceptos de magia y religión.	Exposición dialogada Ejercicios de aplicación Video fórum	02
14	<p>La salud en el contexto de las organizaciones modernas.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definiciones: salud y organizaciones.</li> <li>2. Rol de la Salud Pública.</li> <li>3. Rol de las organizaciones en la salud.</li> <li>4. Patrones de desarrollo en las organizaciones modernas.</li> <li>5. La misión y los valores de la OMS.</li> <li>6. Ética y moral.</li> </ol> <p>Lecturas: Médicos sin fronteras.</p>	Define los conceptos de salud y organización, de ética y moral.	Exposición dialogada Ejercicios de aplicación Video fórum	02
15	<b>EXAMEN FINAL DE ANTROPOLOGÍA</b>			
16	<b>RETROALIMENTACIÓN Y APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO</b>		Revisión del examen final	



## V. ESTRATEGIAS DIDACTICAS

La asignatura es de contenido y desarrollo teórico. Las sesiones de clase se desarrollarán mediante exposiciones dialogadas. Se aplicarán estrategias dinámico-participativas propiciando el diálogo entre estudiantes y docentes, de tal manera que se logre un aprendizaje significativo. Asimismo, se promoverá el análisis crítico de lecturas de refuerzo vocacional y de precisión conceptual.

Las actividades específicas de aprendizaje comprenden las actividades lectivas que se dictan en el aula, conforme a lo siguiente:

1. Horas lectivas: 02 (Exposición del tema por el docente)
  - Clase expositiva dialogada – 2 horas (90 minutos)

Total horas: 2

## VI. RECURSOS DIDÁCTICOS

- Documentos impresos y manuscritos: folletos, libros y revistas.
- Material audiovisual e informáticos: internet, CD y videos.
- Material manipulativo: pizarra, mota, plumones, tizas de colores, papelógrafos, tarjetas de colores, cartulinas, cinta adhesiva, goma, etc.
- Equipos: proyector multimedia, ecran, computadora, puntero láser y micrófono inalámbrico.
- Campus virtual de la USMP: para la comunicación permanente entre docentes y alumnos, colgado de clases, lecturas, enlaces y otro material informativo.

## VII. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación de los alumnos se realizará de acuerdo al Reglamento de Evaluación del Estudiante de Pregrado vigente 2019.

La nota final se obtiene promediando las notas de los dos exámenes: parcial y final, ambos exámenes tienen carácter cancelatorio e igual peso (50% cada uno).

## VIII. FUENTES DE INFORMACIÓN.

### 8.1. Bibliografía básica:

1. Kottak, Conrad P. Introducción a la antropología cultural. 11ª edición. Madrid: Mc Graw - Hill; 2019.
2. Miller, Barbara. Antropología cultural. 7ª Edición. Editorial: Pearson Educación. 2016. ISBN: 9788490354995
3. Harris, Marvin. El desarrollo de la teoría antropológica. Historia de las teorías de la cultura. Siglo XXI de España Editores. 2013. ISBN 9788432303593.
4. Kottak Conrad P. Antropología cultural. 14ª edición. Buenos Aires: Mc Graw - Hill; 2011.
5. Harris M. Introducción a la Antropología General. 7ª edición. Madrid: Alianza Editorial; 2004.

### 8.2 Bibliografía complementaria:

6. Darwin C.. El origen de las especies. Madrid: EDAF; 1980
7. Noah Harari Y. Sapiens: de animales a dioses. Breve historia de la humanidad. Lima: Debate; 2018.
8. Leakey R y Lewin R. Nuestros orígenes. En busca de lo que nos hace humanos. Barcelona: Editorial Planeta; 2015
9. Armstrong K. Los orígenes del fundamentalismo en el judaísmo, el cristianismo y el islam. Colombia: Editorial Planeta; 2018
10. Dennett, D. Romper el hechizo. La religión como fenómeno natural. Buenos Aires: Katz; 2007
11. Frazer J. La rama dorada. 7ª edición. México: Fondo de Cultura Económica; 2006.

12. Dupré J. El legado de Darwin. Buenos Aires: Katz Ediciones. 2006.
13. Nino CS. Ética y derechos humanos. Buenos Aires: Editorial Astrea de Alfredo y Ricardo Depalma; 2005.
14. Pyrrho M, Cornelli G, Garrafa, V. Dignidad humana. Reconocimiento y operalización del concepto. *Acta Bioethica*, 15(1), 65-69.
15. Soto Antaki M. Pensar Medio Oriente. México:Taurus; 2016
16. Campo L. Diccionario básico de Antropología. Quito: Abya-Yala; 2008
17. Weinberg L, Eubank W. What is Terrorism? EEUU: Chelsea House Publishers; 2006
18. Martínez, Santiago. Antropología Social y Cultural Aplicada a la Educación Social. Editorial Diego Marín. 2012. ISBN 13/ Cód Barra 9788484259992.
19. Isabel Giralt, Medicina china: ¿la clave de la globalidad en la salud? Revista Internacional de Acupuntura Vol.2 Núm.1 Enero/Marzo 2008.
20. JonasHolst, El mar del cuerpo humano: Sobre el agua en la medicina tradicional china. Medicina Naturista 2008; Vol. 2, N°2: 152-154. ISSN: 1576-3080.
21. Zhang W, Leonard T. Hierbas medicinales chinas para el eccema atópico. La Biblioteca Cochrane Plus, 2008, Número 2.
22. Rathbone J, Zhang L. Hierbas medicinales chinas para la esquizofrenia. La Biblioteca Cochrane Plus, 2008, Número 2.
23. Martínez Hernández, A (2008) Antropología médica. Teorías sobre la cultura, el poder y la enfermedad. Barcelona: Anthropos Editorial. ISBN: 9788476588628.
24. BhushanPatwardhan, Ayurveda y Medicina Tradicional China: una comparativa general. eCAM 2005 2 (4): 465-473. Traducido al Castellano para Digitalis N° 24 Septiembre/Octubre 2008.
25. Cornejo Hernán. Alimentos Incas para enfrentar el calentamiento global. Revista Digital Universitaria 10 de abril 2007 Vol.8 N° 4. ISSN: 1067-6079
26. Tausiet, María (2007), Abracadabra Omnipotens: magia urbana en Zaragoza en la Edad Moderna, Madrid, Siglo XXI. ISBN 9788432312861.
27. Dijkzeul D, C.A. Lynch. NGO management and health care financing approaches in the Eastern Democratic Republic of the Congo. Global Public Health June 2006;1 (2):157-72.
28. Pedro Francke, Juan Arroyo y Alfredo Guzmán (Forsalud). Salud en el Perú: diagnóstico y propuestas para el período 2006-2011.
29. Bazán, H; El hombre, un ser ético. Fecha de publicación: 14/11/2001.
30. Santiago Bustos. El racismo en América Latina. Racismo y discriminación por razones éticas. Una mirada desde Perú, Bolivia y Guatemala. Temas en debate 3, Diakonía, 2006.Pp 16-31.
31. Narby, Jeremy y Huxley, Francis (2005), Chamanes a través de los tiempos Quinientos años en la senda del conocimiento, Kairós. ISBN 84-7245-593-9.
32. Fernández-Armesto, Felipe. Breve historia de la humanidad. Ediciones B, S.A., 2005.
33. Horkheimer, Hans. Alimentación y obtención de alimentos en el Perú prehispánico. Instituto Nacional de Cultura. Lima. 2004.
34. Costa, Jean-Patrick (2003), Los chamanes, Siglo XXI. ISBN 968-23-2444-0.
35. Max Sebastián Hering Torres. Limpieza de sangre. ¿Racismo en la edad Moderna? Tiempos Modernos: Revista Electrónica de Historia Moderna, Vol. 4, No. 9 (2003).
36. Salas Romero, Juan Francisco (2003). El supuesto origen de la raza aria. Analítica, Venezuela, 3 de diciembre de 2003.
37. Clottes, Jean y Lewis-Williams, David (2001), Los chamanes de la Prehistoria, Ariel. ISBN 84- 344-6644-9.