



**USMP**  
UNIVERSIDAD DE  
SAN MARTÍN DE PORRES

Facultad de  
Medicina  
Humana

## FACULTAD DE MEDICINA HUMANA CIUDADANIA E INTERCULTURALIDAD

### I. DATOS GENERALES

1. Unidad Académica : Ciencias Básicas
2. Semestre Académico : 2023-I
3. Código de la asignatura : 10150602020
4. Ciclo : Segundo
5. Tipo de asignatura : Obligatoria
6. Modalidad : semipresencial
7. Créditos : 2
8. Horas semanales totales : 32 horas totales
- 8.1. Horas de teoría : 32 horas de teoría
9. Docente : Mg. Rodrigo Carpio Sánchez

### II. SUMILLA

La asignatura pertenece al área curricular general, es de naturaleza teórica y corresponde al eje curricular humanístico – ético y de responsabilidad social universitaria, de la carrera de Medicina Humana.

Consta de las siguientes unidades.

Unidad I: Enfoque de la ciudadanía intercultural.

Unidad II. Exclusión, identidad étnica y políticas de inclusión social en el Perú. Unidad III. Derechos de ciudadanía en el Perú.

Unidad IV. Buenas prácticas de ciudadanía intercultural en las relaciones familiares, comunicativas, educativas y laborales.

Los estudiantes, en forma grupal deben elaborar una monografía o un ensayo relacionado con los temas de la asignatura.

#### Resultados de aprendizaje

##### Competencias y capacidades a las que contribuye

Reconoce la diversidad cultural y la existencia de diferentes perspectivas culturales, expresadas en distintas formas de organización, sistemas de relación y visiones del mundo, lo que implica el reconocimiento y valoración del otro.

Capacidades:

1. Explica la diversidad intercultural y étnica, de manera inclusiva;
2. Reconoce las diferencias interculturales, respetando su esencia;
3. Incorpora las diferencias interculturales y étnicas, en su quehacer cotidiano.

### **III. COMPETENCIAS Y SUS COMPONENTES COMPRENDIDOS EN LA ASIGNATURA**

#### **3.1 Competencia**

Reconoce la diversidad cultural y la existencia de diferentes perspectivas culturales, expresadas en distintas formas de organización, sistemas de relación y visiones del mundo, lo que implica el reconocimiento y valoración del otro.

#### **3.2 Componentes**

##### **Capacidades**

- Explica la diversidad intercultural y étnica, de manera inclusiva.
- Reconoce las diferencias interculturales, respetando su esencia.
- Incorpora las diferencias interculturales y étnicas, en su quehacer cotidiano.

##### **Actitudes y valores**

1. Respeto a la persona;
2. Búsqueda de la verdad;
3. Integridad;
4. Búsqueda de la excelencia;
5. Actitud innovadora y emprendedora;
6. Conservación Ambiental;
7. Compromiso con el desarrollo del país.

### **IV. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS**

**UNIDAD I**  
**ENFQUE DE LA CIUDADANÍA INTERCULTURAL**

Capacidad: Identifica la diversidad intercultural y étnica, de manera inclusiva. Describe el concepto de ciudadanía y cultura, elabora un debate estructurado

SESIÓN	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El concepto de ciudadanía</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación del sílabo.</li> <li>• Explicación del texto “*What is Citizenship?*” de Elizabeth F. Cohen y Cyril Gosh.</li> <li>• Ejercicio de traducción en grupos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debate en clase sobre los principales puntos de la lectura.</li> <li>• Aprender a enfrentar un texto académico en idioma inglés.</li> </ul>	2T
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Origen del concepto de ciudadanía</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación del texto “<i>Citizenship</i>” de Michael Walzer, en <i>Political innovation and conceptual change</i>.</li> <li>• Actividad de traducción grupal.</li> <li>• Diálogo en clase sobre las dos lecturas trabajadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debate en clase sobre los principales puntos de la lectura.</li> <li>• Aprender a enfrentar un texto académico en idioma inglés.</li> <li>• Lograr una síntesis a partir de la lectura de fuentes diferentes.</li> </ul>	2T
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El concepto de cultura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación del texto “<i>On the use and abuse of culture</i>” de Seyla Benhabib, en <i>The Claims of Culture</i>.</li> <li>• Ejercicio de traducción en grupos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debate en clase sobre los principales puntos de la lectura.</li> <li>• Aprender a enfrentar un texto académico en idioma inglés.</li> </ul>	2T
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relación de cultura y ciudadanía</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación del texto “<i>Libertad y cultura</i>” de Will Kymlicka, en <i>Ciudadanía multicultural: una teoría liberal de los derechos de las minorías</i>.</li> <li>• Ejercicio de síntesis de lo estudiado al momento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Síntesis y relación entre los conceptos de ciudadanía y cultura.</li> <li>• Identificación de los principales problemas que acarrea la existencia de múltiples culturas en una democracia moderna.</li> </ul>	2T

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Debate: ¿Principales problemas de las democracias modernas?</li> </ul>		
<b>UNIDAD II</b> <b>EXCLUSIÓN, IDENTIDAD ÉTNICA Y POLÍTICAS DE INCLUSIÓN EN EL PERÚ</b>				
Capacidad: Identifica la diversidad intercultural y étnica, de manera inclusiva. Reconoce la políticas de reconocimiento, elabora un debate estructurado				
SESIÓN	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cultura e identidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicación del texto "<i>La ética de la autenticidad</i>" de Charles Taylor. (Capítulos 1 a 3)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación de la relación entre cultura e identidad.</li> </ul>	2T
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identidad y reconocimiento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicación del texto "<i>La ética de la autenticidad</i>" de Charles Taylor. (Capítulos 4 a 5)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Síntesis de las dos lecturas revisadas hasta el momento.</li> </ul>	2T
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identidad y políticas de reconocimiento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicación del texto "<i>El multiculturalismo y la política del reconocimiento</i>" de Charles Taylor.</li> <li>Discusión en clase sobre las lecturas de la unidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Síntesis de las dos lecturas revisadas hasta el momento.</li> <li>Identificación del uso de las políticas de reconocimiento.</li> </ul>	2T

8	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interculturalidad e identidad andina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicación del texto "<i>Hacia la formación de las identidades</i>" de Luis Mujica.</li> <li>Ejercicio dialogado de relación entre las lecturas revisadas en la unidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación de la problemática sobre la identidad cultural andina.</li> </ul>	2T
---	--	--	---	----

UNIDAD III DERECHOS DE CIUDADANÍA EN EL PERÚ				
Capacidad: Reconoce la diversidad intercultural y étnica, de manera inclusiva., identifica los conflictos de identidad, aplica un enfoque intercultural				
SESIÓN	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interculturalidad y ciudadanía</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicación del texto "<i>La interculturalidad y los desafíos de una nueva forma de ciudadanía</i>" de Juan Ansion, en <i>Educación en ciudadanía intercultural</i>.</li> <li>Discusión en clase sobre la lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación de la relación entre la interculturalidad y la ciudadanía.</li> </ul>	2T
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conflictos e identidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicación del texto "<i>Ser indígena es algo relativo: construcción de identidades étnicas y acciones afirmativas en Perú y Chile</i>" de Santiago Alfaro, en <i>Educación en ciudadanía intercultural</i>.</li> <li>Discusión en clase sobre la lectura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación de la problemas al aplicar un enfoque intercultural.</li> <li>Debate en clase sobre la problemática de vivir en un país intercultural.</li> </ul>	2T

**UNIDAD IV**  
**BUENAS PRÁCTICAS DE CIUDADANÍA INTERCULTURAL EN LAS RELACIONES**  
**FAMILIARES, COMUNICATIVAS, EDUCATIVAS Y LABORALES**

Capacidad: Identifica la diversidad intercultural y étnica, de manera inclusiva. reconoce la importancia de la democracia comunicativa, emplea una empatía intercultural

SESIÓN	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Empatía intercultural. ¿Cómo entender al otro?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación del texto “<i>El nivel epistémico de los conflictos interculturales</i>” de Fidel Tubino.</li> <li>• Explicación del texto “<i>Understanding Empathy: It's features and effects</i>” de Amy Coplan.</li> <li>• Discusión en clase sobre la lectura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debate en clase sobre los principales puntos de la lectura.</li> <li>• Aprender a enfrentar un texto académico en idioma inglés.</li> </ul>	2T
12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacia una democracia comunicativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación del texto “<i>La democracia y el otro: más allá de la democracia deliberativa</i>” de Iris M. Young.</li> <li>• Discusión en clase sobre la lectura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debate en clase sobre los principales puntos de la lectura.</li> </ul>	2T

## **V. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS**

El desarrollo de la asignatura se dará de forma presencial. La asignatura es una asignatura principalmente teórica, aunque tomará actividades que permitirán a los alumnos adquirir activamente conocimientos.

Para ello, los alumnos tendrán que llegar a la clase con la lectura de la sesión leída. En clase, el docente dialogará con los alumnos sobre los principales puntos de la lectura, así como explicará y guiará a los alumnos en su correcta interpretación y comprensión.

Asimismo, se motivará a los alumnos en la lectura de textos en inglés, dado que las investigaciones más recientes y de mayor calibre se dan en dicho idioma. Para ello, se discutirán lecturas en idioma extranjero en clase y se realizarán ejercicios grupales diseñados aprender a afrontar un texto en una lengua extranjera.

Actividades:

- Exposición dialogada sobre la lectura a cargo del profesor.
- Debate en clase entre grupos.
- Ejercicios de traducción en equipo.
- Ejercicios grupales de relación entre ideas de diferentes autores

## **VI. RECURSOS DIDÁCTICOS**

Los recursos didácticos empleados son:

- Videos explicativos
- Foros
- Chats
- Correo
- Videos tutoriales
- E-books
- Presentaciones multimedia
- Libros digitales
- Organizadores visuales, entre otros

## **VII. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE**

El promedio final de la asignatura está determinado conforme a lo estipulado en el Reglamento de Evaluación de Estudiantes de Pregrado vigente.

## **VIII. FUENTES DE INFORMACIÓN.**

### **8.1 Bibliográficas (Bibliografía básica y complementaria)**

**Bibliografía básica:**

1. Alfaro, S. (2007). Ser indígena es algo relativo: construcción de identidades étnicas y acciones afirmativas en Perú y Chile". En Educar en ciudadanía intercultural.
2. Anson, J. (2007). La interculturalidad y los desafíos de una nueva forma de ciudadanía".
3. Benhabib, S. (2018). The claims of culture: Equality and diversity in the global era. Princeton University Press. <https://doi.org/10.2307/j.ctv346pnd>

4. Coplan, A. (2011). Understanding Empathy". En *Empath: philosophical and psychological perspectives*. Oxford University Press.
5. Mujica, L. (2007). *Hacia la formación de identidades*".
6. Taylor, C. (1994). *El multiculturalismo y la política del reconocimiento*. Fondo de Cultura Económica.
7. Walzer, M. ;. "., & Citizenship, ". (1995). *Political innovation and conceptual change*. Cambridge University Press.

**Bibliografía opcional:**

1. Lenard, Patti Tamara, "Culture", *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Winter 2020 Edition), Edward N. Zalta (ed.). Disponible en <https://plato.stanford.edu/archives/win2020/entries/culture>.
2. Leydet, Dominique, "Citizenship", *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Fall 2017 Edition), Edward N. Zalta (ed.). Disponible en <https://plato.stanford.edu/archives/fall2017/entries/citizenship/>.