



USMP
UNIVERSIDAD DE
SAN MARTÍN DE PORRES

Facultad de
Medicina
Humana

FACULTAD DE MEDICINA HUMANA SÍLABO DE ANATOMÍA HUMANA II

I. DATOS GENERALES

1. Unidad Académico	:	Ciencias Básicas
2. Semestre Académico	:	2025 - 0
3. Tipo de asignatura	:	Obligatorio
4. Código de la asignatura	:	10280604040
5. Modalidad de la asignatura	:	Semipresencial
6. Ciclo	:	IV
7. Créditos	:	4
8. Horas semanales totales	:	96
a. Horas de teoría	:	32
b. Horas Prácticas	:	64
9. Requisito(s)	:	Anatomía Humana I, Asignaturas del Ciclo I al II
10. Docente	:	Dr. Fernando Barriga Gabin (responsable)

II. SUMILLA

La asignatura pertenece al área curricular específico, es de naturaleza teórica – práctica y corresponde al eje curricular morfológico funcional, de la carrera de Medicina Humana.

Desarrolla las siguientes unidades de aprendizaje: I. Cuello, región dorsal y Cabeza, II. Neuroanatomía. En el desarrollo del componente práctico guiado exploran y disecan el cuerpo humano de forma grupal.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades a las que contribuye

Explica correctamente la estructura y el funcionamiento del organismo humano, con una visión integral.

Capacidades:

1. Conoce los componentes del organismo humano y sus características, identificando sus similitudes y diferencia;
2. Comprende el funcionamiento del organismo humano, organizado por órganos y sistemas.
3. Relaciona los componentes del organismo humano según su función, siguiendo los diferentes criterios de clasificación.

Contenidos actitudinales

- Respeto al ser humano, reconocimiento de sus derechos y deberes;
- Búsqueda de la verdad;
- Compromiso ético en todo su quehacer;
- Integridad (honestidad, equidad, justicia, solidaridad y vocación de servicio);
- Compromiso con la calidad y búsqueda permanente de la excelencia.

III. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDO

UNIDAD 1: CUELLO					
SESIÓN	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS	
				TEORÍA	PRÁCTICA
1	<p>VÉRTEBRAS Y COLUMNA VERTEBRAL, ARTICULACIONES Características de las vértebras cervicales, dorsales, lumbares, sacro y coxis. Curvaturas fisiológicas y patológicas de la columna vertebral. Articulaciones intervertebrales, ligamentos, discos, hernias discales. Importancia de la columna vertebral y la musculatura para vertebral en el origen de las lumbalgias.</p> <p>CUELLO PARIETAL Músculos de la región anterior y lateral del cuello. Paquete vasculo-nervioso del cuello, triángulos anatómicos. Anatomía de superficie, funcional y aplicada.</p>	<p>Reconoce y diferencia las características generales y específicas de las vértebras y columna vertebral.</p> <p>Reconoce la cara anterior de la columna cervical y el tubérculo anterior de la apófisis transversa de la sexta vértebra cervical</p> <p>Identifica las estructuras musculares, vasculares y nerviosas de la región anterior y lateral del cuello.</p> <p>Identifica el platismo y los músculos de la región suprahioidea, las ramas de las arterias facial y lingual de la región, y los nervios, milohioideo, lingual e hipogloso.</p> <p>Estudia los músculos de las regiones infrahioidea y carotídea, el paquete vasculonervioso del cuello u los nervios del plexo cervical superficial.</p> <p>Identifica las estructuras musculares, vasculares y nerviosas de la región.</p>	<p>Sesión 1: Presentación del sílabo y guía del estudiante.</p> <p>Clase teórica sincrónica</p> <p>Clases prácticas en grupos reducidos en anfiteatro.</p>	2	4
2	<p>CUELLO VISCERAL, GLÁNDULA TIROIDES, LARINGO-FARINGE, ESÓFAGO, LARINGE Y TRÁQUEA CERVICAL Forma y relaciones del cuerpo tiroides, estructura, vasos y nervios. Situación, dimensiones y medios de fijación de la laringe, cartílagos, exo y endolaringe, irrigación e inervación. Situación y relaciones del esófago cervical</p>	<p>Identifica los componentes viscerales del cuello, su estructura y relaciones de importancia.</p> <p>Identifica la aponeurosis cervical profunda, los músculos rectos anteriores mayor y menor de la cabeza, el largo del cuello, los intertransversos anteriores.</p>	<p>Sesión 2: Clase teórica sincrónica</p> <p>Clases prácticas en grupos reducidos en anfiteatro.</p>	2	4
3	<p>REGIÓN PREVERTEBRAL Y NUCA Planos constitutivos, aponeurosis prevertebral, vasos y nervios, músculos prevertebrales, vasos y nervios. Nuca: Aponeurosis superficial y los planos musculares. Irrigación e inervación. Vasos y nervios. Anatomía de superficie, funcional y aplicada.</p>	<p>Identifica la parte inferior del trapecio y la porción interna del dorsal ancho, el romboides, el serrato menor posterior, el espinoso, sacrolumbar, dorsal largo, transverso espinoso, intertransversos, las ramas dorsales de las arterias intercostales, las venas, linfáticos y nervios dorsales.</p>	<p>Sesión 3: Clase teórica sincrónica.</p> <p>Clases prácticas en grupos reducidos en anfiteatro.</p>	2	4

UNIDAD 2: CABEZA					
SESIÓN	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS	
				TEORÍA	PRÁCTICA
4	CABEZA ÓSEA, HUESOS DEL CRÁNEO Y ARTICULACIONES Huesos del cráneo: frontal, parietales, temporales, etmoides, esfenoides, occipital.	Reconoce las características específicas del cráneo en conjunto y de los huesos que lo conforman. Identifica los senos paranasales.	Sesión 4: Clase teórica sincrónica. Clases prácticas en grupos reducidos en anfiteatro.	2	4
5	CABEZA ÓSEA, HUESOS DE LA CARA Y ARTICULACIONES Huesos de la cara: maxilar superior, huesos nasales, maxilar inferior, malar. Palatino. Base de cráneo. Senos paranasales. Elementos anatómicos que discurren por agujeros y conductos.	Conoce los huesos de la cara y estudia la base de cráneo con sus agujeros y conductos, comprendiendo las estructuras vasculares y nerviosas que entran y salen por cada uno de ellos.	Sesión 5: Clase teórica sincrónica. Clases prácticas en grupos reducidos en anfiteatro.	2	4
6	REGIONES SUPERFICIALES DE LA CARA: Músculos de la expresión facial: frontal, procerus, corrugador, orbicular de los párpados, músculos nasales, músculos bucolabiales superiores, músculos bucolabiales inferiores, orbicular de los labios, buccinador, risorio. Arteria facial, ramas faciales. Vena facial. Inervación. Anatomía de superficie, funcional y aplicada.	Conoce las regiones superficiales de la cara, sus músculos, vasos y nervios. Músculos de la expresión facial. Comprende la importancia de los músculos en la génesis de ras arrugas dinámicas y estáticas faciales. Comprende las consecuencias de una parálisis facial periférica y central, sus causas y diferencias. Identifica la glándula parótida y su vínculo con las ramas terminales del nervio facial.	Sesión 6: Clase teórica sincrónica. Clases prácticas en grupos reducidos en anfiteatro.	2	4
7	NERVIO FACIAL Origen real y aparente. Recorrido del nervio facial dentro del hueso temporal. Ramas colaterales del nervio facial	Reconoce las ramas terminales del nervio facial y estudia su vínculo con el peñasco del temporal. Estudia las rodillas del facial intrapetroso y las ramas que emergen en dicho trayecto, junto a los vínculos con los plexos vasculares y las relaciones con las ramas simpáticas y parasimpáticas.	Sesión 7: Clase teórica sincrónica. Clases prácticas en grupos reducidos en anfiteatro.	2	4
8	BOCA, PARES CRANEALES IX Y X BOCA Y SENTIDO DEL GUSTO: Cavidad oral, boca parietal, encías, dientes y lengua. Sabores. Inervación sensitiva, sensorial y motora de la lengua. Bóveda palatina y velo del paladar. Glándulas labiales y palatinas. Vasos y nervios. Anatomía funcional y aplicada.	Reconoce la fosa oral y su contenido, Identifica correctamente la mucosa sublingual e identifica la arteria lingual, el nervio lingual, el conducto secretor de la glándula submandibular y el XII nervio craneal. Identifica los pilares anterior y posterior y la amígdala palatina. IX par: origen, trayecto y vínculo con las papilas calciformes.	Sesión 8: Clase teórica sincrónica. Clases prácticas en grupos reducidos en anfiteatro.	2	4

9	<p>MÚSCULOS MASTICATORIOS, V PAR, GLÁNDULA PARÓTIDA GLÁNDULA PARÓTIDA. REGIONES PROFUNDAS DE CARA I: Músculos masticatorios principales: temporal, masetero, pterigoideo interno (medial), pterigoideo externo (lateral); músculos secundarios: músculos hioideos que participan en la masticación. Articulación temporo – mandibular: tipo, superficies articulares, cápsula articular, ligamentos, irrigación. Movimientos: descenso, elevación, protrusión, retrusión, lateralidad. Músculos motores. Anatomía de superficie, funcional y aplicada. Estudio de sus paredes, bordes, base y vértice. Relaciones. Irrigación e inervación: V par craneal. Anatomía de superficie, funcional y aplicada.</p>	<p>La arteria temporal superficial y sus ramas. Identifica los músculos masticatorios. Disecciona la glándula parótida, identificando sus límites, su conducto excretor y su desembocadura en la cavidad oral. Reconoce la articulación temporo-mandibular y su funcionamiento. Anatomía funcional y aplicada.</p>	<p>Sesión 9: Clase teórica sincrónica. Clases prácticas en grupos reducidos en anfiteatro.</p>	2	4
10	<p>FOSA CIGOMÁTICA Y PTERIGOMAXILAR Fosa cigomática o infratemporal. Límites. Relaciones. Contenido: músculo temporal, músculos pterigoideos. Irrigación e inervación. Arteria maxilar interna. Estudio de las ramas colaterales y terminal de la arteria maxilar interna. Importancia. V3: nervio mandibular. Ganglio ótico, cuerda del tímpano. Anatomía de superficie, funcional y aplicada. Fosa Pterigomaxilar, contenido: Arteria Maxilar Interna y V2. Anatomía de superficie, funcional y aplicada.</p>	<p>Conoce y estudia los músculos vasos y nervios de la fosa cigomática. Reconoce los músculos y estructuras neurovasculares de importancia. Reconoce la arteria maxilar interna y sus ramas ascendentes, descendentes, anteriores, posteriores y terminal. Relaciones y emergencia de ramas colaterales en función de cada segmento de la arteria maxilar. Conoce y estudia los músculos vasos y nervios de la fosa pterigomaxilar. Reconoce los músculos y estructuras neurovascular de importancia.</p>	<p>Sesión 10: Clase teórica sincrónica. Clases prácticas en grupos reducidos en anfiteatro.</p>	2	4

SESIÓN	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS	
				TEORÍA	PRÁCTICA
11	FOSAS NASALES Y SENTIDO DEL OLFATO: Paredes nasales, tabique, cornetes, meatos, vasos y nervios. Pituitaria. Anatomía funcional y aplicada.	Reconoce la estructura del tabique nasal, reconoce las paredes laterales de las fosas nasales, delimita las coanas y observa los orificios de desembocadura de los senos paranasales y el conducto lacrimonasal.	Sesión 11: Clase teórica sincrónica Clases prácticas en grupos reducidos en anfiteatro.	2	4
12	FOSA ORBITARIA: compartimiento, su contenido, músculos vasos y nervios; el globo ocular. FOSA AUDITIVA: Anatomía funcional y aplicada.	Estudia y conoce la fosa orbitaria. Reconoce las capas del ojo, identifica los medios de refringencia, la glándula lagrimal. Reconoce la fosa auditiva, el pabellón auricular y el conducto auditivo externo, la membrana timpánica, y la cadena de huesecillos, martillo, yunque y estribo. Anatomía de superficie, funcional y aplicada.	Sesión 12: Clase teórica sincrónica. Clases prácticas en grupos reducidos en anfiteatro.	2	4

UNIDAD 3: NEUROANATOMÍA					
13	SISTEMA NERVIOSO Generalidades: Tejido Nervioso. Embriología. Filogenia y ontogenia. Neurona, fibra nerviosa. Sinapsis. Sensibilidad y receptores nerviosos. Meninges y espacios meníngeos. VASCULARIZACIÓN DEL SISTEMA NERVIOSO CENTRAL. CEREBRO: MORFOLOGÍA EXTERNA Y ÁREAS	Conocer la estructura gris y blanca de la médula espinal sistematizada. Conocer el origen de los vasos formantes del círculo arterial del cerebro, y las relaciones de importancia de sus ramas terminales y colaterales. Conocer los surcos y circunvoluciones, en la superficie de la cara lateral, basal y medial del cerebro. Corteza cerebral-áreas corticales. Anatomía funcional y aplicada.	Sesión 13: Clase teórica sincrónica. Clases prácticas en grupos reducidos en anfiteatro.	2	4
14	CEREBRO MORFOLOGÍA INTERNA: Sustancia gris y sustancia blanca. Anatomía funcional y aplicada. SISTEMA LÍMBICO: Partes, conexiones y relevancia funcional. FORMACIÓN RETICULAR: Organización general y topografía neuroquímica. NEUROTRANSMISORES: Origen, distribución y acciones a nivel del SNC y periférico.	Reconocer e identifica en los preparados anatómicos los núcleos formantes de la sustancia gris del cerebro, asimismo la sustancia blanca; vías nerviosas ascendentes y descendentes Reconocer e identificar en los preparados anatómicos del cerebro las formaciones nerviosas integrantes del sistema límbico, rincefálico y reticular.	Sesión 14: Clase teórica sincrónica. Clases prácticas en grupos reducidos en anfiteatro.	2	4

15	<p>DIENCÉFALO: Tálamo - Epitálamo - Subtálamo-Hipotálamo. Anatomía Funcional y Aplicada. Conocer y saber cuáles son las formaciones nerviosas integrantes del diencefalo. Conocer su relevancia funcional y su utilidad clínica.</p>	<p>Reconocer e identificar en los preparados anatómicos de cerebro las formaciones nerviosas integrantes del diencefalo. Conocer y saber cuáles son las formaciones nerviosas integrantes del diencefalo. Reconoce e identifica las formaciones propias del diencefalo.</p>	<p>Sesión 15: Clase teórica sincrónica. Clases prácticas en grupos reducidos en anfiteatro.</p>	2	4
16	<p>TRONCO ENCEFÁLICO ó CEREBRAL Morfología externa, emergencia de los nervios craneales. Morfología interna: Columnas funcionales, núcleos de los nervios craneales, fascículos de asociación, anatomía topográfica. MEDULA ESPINAL: Morfología externa e interna. Sustancia gris: Columnas y tipos de neuronas. Sustancia blanca: Vías ascendentes y descendentes. Relevancia clínica.</p>	<p>Tronco Cerebral: Núcleo rojo, núcleo gris, oliva superior, cuerpo trapezoide, oliva inferior y pirámides bulbares. Reconoce e identifica los núcleos formantes de la sustancia gris y vías integrantes de la sustancia blanca en el Mesencefalo, Metencefalo y Mielsefalo. Conoce la estructura externa de la médula espinal, la distribución de su sustancia gris y blanca.</p>	<p>Sesión 16: Clase teórica sincrónica. Clases prácticas en grupos reducidos en anfiteatro.</p>	2	4
17	<p>CEREBELO: Morfología externa e interna. Cito y mieloarquitectura de la corteza Cerebelosa. Circuitos cerebelosos. Núcleos cerebelosos profundos. Anatomía funcional y aplicada. SISTEMATIZACIÓN MOTORA: Clasificación de los movimientos, organización jerárquica y general. Centros superiores del control motor, vía piramidal y extrapiramidal. Neuronas del circuito local, la unidad motora. El huso muscular y el órgano tendinoso de Golgi, reflejos. Anatomía funcional y aplicada.</p>	<p>Reconoce e identifica los surcos y circunvoluciones de la superficie cerebelosa. Identificar y reconocer el gyrus frontal ascendente, el área 4, el brazo posterior de la cápsula interna, el pie peduncular, la base protuberancial, las pirámides bulbares, el cruce piramidal, el cordón anterior y lateral de la médula espinal por donde desciende la vía piramidal.</p>	<p>Sesión 17: Clase teórica sincrónica. Clases prácticas en grupos reducidos en anfiteatro.</p>	2	4
18	<p>SISTEMATIZACIÓN SENSITIVA Sistema sómato sensorial: Subsistema mecano-sensitivo (Receptores, vías y centros de integración). Subsistema termo- algésico (Receptores, vías y centros de integración. Transducción, transmisión, modulación y percepción). SISTEMATIZACIÓN SENSORIAL: Sistema visual, auditivo, vestibular, olfativo y gustativo. Célula y órgano sensorial, sistematización de la vía central, representación cortical. Reflejos sensoriales.</p>	<p>Identificar y reconocer el gyrus frontal ascendente, el área 4, el brazo posterior de la cápsula interna, el pie peduncular, la base protuberancial, las pirámides bulbares, el cruce piramidal, el cordón anterior y lateral de la médula espinal por donde desciende la vía piramidal. Conocer las columnas sensitivas. Conocer las columnas sensoriales.</p>	<p>Sesión 18: Clase teórica sincrónica. Clases prácticas en grupos reducidos en anfiteatro.</p>	2	4

IV. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

El desarrollo de la asignatura se ofrece en la modalidad presencial. La propuesta metodológica es activa, participativa y promueve el autoaprendizaje y la autonomía del estudiante. En ese sentido, la metodología está orientada al logro de los objetivos específicos enunciados a través de la realización de diversas actividades propuestas a lo largo de la asignatura. Exposición dialogada, práctica en anfiteatro, clases a través de la plataforma Microsoft Teams, ejercicios a través de la herramienta complete anatomy.

Estas actividades permiten al estudiante lograr sus aprendizajes con respecto de los temas planteados para cada sesión, propiciando de esta manera el intercambio de opiniones y la construcción colectiva de nuevos conocimientos, así como del autoaprendizaje.

Actividades de comunicación como el espacio de consultas a través del formulario de consultas asincrónico y las sesiones académicas sincrónicas de asesoría y coordinaciones que permitirá la comunicación entre estudiantes y docentes de la asignatura.

V. RECURSOS DIDÁCTICOS:

Los recursos didácticos empleados son:

- Clases presenciales
- Presentaciones multimedia
- Prácticas en anfiteatro
- Videos explicativos
- Plataforma Microsoft Teams
- Plataforma complete anatomy
- Correo
- Videos tutoriales
- E-books
- Libros digitales
- Organizadores visuales, entre otros

VI. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El promedio final de la asignatura está determinado conforme a lo estipulado en el Reglamento de Evaluación de Estudiantes de Pregrado vigente.

Teoría. - Tres evaluaciones teóricas en total. El alumno rendirá un examen teórico de 40 preguntas objetivas de elección múltiple, calificado mediante tarjeta óptica, al cabo de cada módulo.

Práctica. – Evaluación continua presencial (de proceso) en el anfiteatro, a cargo del profesor de mesa. Esta evaluación será actitudinal y de conocimientos (post test) + Evaluación de reconocimiento de estructuras anatómicas al finalizar cada módulo.

El promedio de los 3 exámenes teóricos tiene una ponderación de 50%. La evaluación práctica tiene una ponderación de 50% y se subdivide en: 10% evaluación actitudinal, 20% evaluación de conocimientos (ambas a cargo del profesor de mesa), y 70% examen práctico de reconocimiento de estructuras anatómicas.

VII. FUENTES DE INFORMACIÓN

8.1. Bibliográficas

Texto base:

- Gray Anatomía Para Estudiantes. 4ta edición Editorial Elseiver; 2020.
<https://www.clinicalkey.com/student/content/book/>
- Plataforma educativa virtual Complete Anatomy 2023

Libros Texto

- Agur, A y Dalley, A. Grant. Atlas de Anatomía. Buenos Aires: Médica Panamericana; 2006.

- Drake, R. Gray Anatomía Para Estudiantes. Editorial Elseiver; 2005.
- Gilroy, A., MacPherson, B. y Ross, L. Prometheus: Texto Y Atlas De Anatomía. Buenos Aires: Editorial Panamericana; 2008.
- Latarjet, M. y Ruiz, A. Anatomía Humana. Buenos Aires: Editorial Médica Panamericana; 2005.
- Lippert, H, Anatomía con orientación clínica, Madrid: Editorial Marbán; 2010
- Marieb, E. Anatomía y Fisiología Humana. Madrid: Editorial Médica Panamericana; 2008.
- Moore, K. Anatomía con orientación clínica. 8ª edición. Editorial Wolters Kluwer.
- Netter, F. Atlas De Anatomía Humana. Barcelona: Editorial Masson; 2005.
- Rouvière, H y Delmas, A. Anatomía Humana: Descriptiva, Topográfica. Paris: Masson; 2005.
- Schünke, M., Schulte, E. y Schumacher, u. Prometheus: Texto Y Atlas De Anatomía Humana. Madrid: Médica Panamericana; 2008.

8.2. Electrónicas.

1. Latarjet, M. y Ruiz, A.. Anatomía Humana. Barcelona: Editorial Médica Panamericana. [internet], 5ta edición, 2019. Disponible en [www.medicapanamericana.com/Libros/Libro/6322/eBook-Anatomia- Humana.html](http://www.medicapanamericana.com/Libros/Libro/6322/eBook-Anatomia-Humana.html)
2. Gilroy A. Brian R. et al. Prometheus atlas de anatomía. Editorial Médica Panamericana [internet] 2da edición, 2013. Disponible en [www.medicapanamericana.com/Libros/Libro/5918/eBook-Prometheus-Atlas- de-Anatomia.html](http://www.medicapanamericana.com/Libros/Libro/5918/eBook-Prometheus-Atlas-de-Anatomia.html)
3. ClinicalKey – Manual de acceso: <https://bit.ly/3hqaTYh>
4. ClinicalkeyStudent - Manual de acceso: bit.ly/2QrgjGZ
5. Acceso a la biblioteca virtual : <http://www.usmp.edu.pe/index.php>

ANEXO

Docentes del curso:

- Dr. Pedro Llanos Rivero (Coordinador)
- Dra. Gladys Flores Ragas
- Dr. José Moreno Calixto
- Dra. Lucero Vásquez Noriega
- Dr. Carlos Reyes Calle
- Dra. Denisse Oré, Ramírez
- Dr. Carlos Villanueva Luna
- Dra. Dayanna Castro Arredondo
- Dra. Marlene Huancahuari Torres