



USMP
UNIVERSIDAD DE
SAN MARTÍN DE PORRES

Facultad de
Medicina
Humana

FACULTAD DE MEDICINA HUMANA

SÍLABO DE HISTORIA DE LA MEDICINA

I. DATOS GENERALES

1.1 Unidad Académica	:	Ciencias Básicas.
1.2 Semestre Académico	:	2025-I
1.3 Código de la asignatura	:	10201503020
1.4 Modalidad	:	Presencial
1.5 Ciclo	:	III
1.6 Créditos	:	02
1.7 Horas totales	:	32 horas
Horas Teóricas	:	32 horas
1.8 Requisito(s)	:	Lenguaje
1.9 Docente (responsable)	:	Dr. Arturo Pareja Cruz

II. SUMILLA

La asignatura pertenece al área curricular de formación general, eje humanístico ético, que se dicta en el ciclo tercero del plan de estudios de la carrera de Medicina Humana y es de naturaleza teórico, de carácter obligatorio y se dicta en la modalidad presencial. Su propósito es explorar la evolución histórica de la medicina para comprender su impacto en la práctica médica contemporánea.

Desarrolla las siguientes unidades de aprendizaje:

Unidad I: Historia de la Medicina universal.

Unidad II: Historia de la Medicina en el Perú.

Se utilizan clases teóricas, donde se desarrolla el razonamiento crítico.

III. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades

La asignatura contribuye al logro de las competencias:

Utiliza el pensamiento crítico, al analizar los diferentes contextos, fuentes de información y hechos de la realidad.

Aplica adecuadamente estrategias metacognitivas, lo que lo capacita para el aprendizaje autónomo para toda la vida (Aprender a aprender).

Actitudes y valores generales

- Respeto al ser humano, reconocimiento de sus derechos y deberes.
- Búsqueda de la verdad.
- Compromiso ético en todo su quehacer.
- Integridad (honestidad, equidad, justicia, solidaridad y vocación de servicio).
- Compromiso con la calidad y búsqueda permanente de la excelencia.

IV. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS:

UNIDAD I: HISTORIA DE LA MEDICINA UNIVERSAL				
CAPACIDAD: Identifica, comprende, explica y evalúa la naturaleza, las características, las cuestiones y las distintas vías resolutivas de los problemas históricos, filosóficos y epistemológicos de la medicina antigua.				
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
1	La Prehistoria: los orígenes de la Medicina	Explica la naturaleza del modelo mágico, empírico y teúrgico; sus características centrales, su importancia para en el desarrollo del pensamiento médico desde la prehistoria.	Exposición dialogada	Teoría: 2
2	La Edad antigua: la enfermedad como castigo divino	Explica y describe el concepto del desarrollo de la medicina antigua y la influencia divina en el pensamiento. Explicar la teoría de su evolución por y sus consecuencias en el pensamiento médico.	Exposición dialogada	Teoría: 2
3	La medicina Grecorromana	Describe y explica el concepto del modelo humoralista tomando en cuenta su desarrollo histórico en Grecia y Roma. Discierne entre los diferentes modelos médicos en función a consideraciones metodológicas, científicas y epistemológicas.	Exposición dialogada	Teoría: 2
4	La medicina en la Edad Media	Describe, explica y analiza los orígenes y desarrollo de la medicina en su devenir histórico durante la edad media y su interrelación con el pensamiento filosófico de oriente.	Exposición dialogada	Teoría: 2
5	Edad Moderna: La Medicina se convierte en Ciencia	Describe y explica la evolución de la Medicina en Ciencia. Analiza y explica los principios filosóficos de la medicina y del conocimiento científico de la época.	Exposición dialogada	Teoría: 2
6	Edad Contemporánea: Tecnología aplicada a la Medicina. Siglo XIX, XX y XXI	Describe y explica los principales paradigmas en ciencia y su impacto y aplicación en las ciencias médicas. Analiza y explica la introducción y evolución de la medicina en la edad contemporánea.	Exposición dialogada	Teoría: 2
7	Historia de la Bioética.	Comprende y explica los principios fundamentales de la bioética y su vinculación con el quehacer médico.	Exposición dialogada	Teoría: 2
8	EXAMEN PARCIAL			

UNIDAD I: HISTORIA DE LA MEDICINA EN EL PERU

CAPACIDAD: Identifica, comprende, explica y evalúa la naturaleza, las características, las cuestiones y las distintas vías resolutivas de la medicina contemporánea.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS
9	Historia de la Salud Pública	Describe el desarrollo histórico de la salud pública en el Perú. Explica y analiza el desarrollo e influencia de la medicina y su extensión en la salud pública.	Exposición dialogada	Teoría: 2
10	Historia de la Cirugía Peruana	Describe y explica el desarrollo de la cirugía en Perú. Explica y analiza el desarrollo de la cirugía desde la época colonial.	Exposición dialogada	Teoría: 2
11	Historia de los hospitales en el Perú	Explica y analiza la evolución y desarrollo de los hospitales en el Perú. Explica y analiza los aspectos del paso de la atención individual domiciliaria hacia un nivel hospitalario.	Exposición dialogada	Teoría: 2
12	Historia de la Pediatría	Describe y explica la evolución de la especialidad en nuestro país. Explica y analiza la praxis clínica pediátrica contemporánea.	Exposición dialogada	Teoría: 2
13	Historia de la Cardiología	Describe y explica la evolución de la especialidad en el Perú. Explica y analiza el desarrollo tecnológico contemporáneo de la especialidad.	Exposición dialogada	Teoría: 2
14	Historia de la Medicina de Guerra en el Perú	Describe y explica los problemas enfrentados por los médicos en situación de guerra y su evolución.	Exposición dialogada	Teoría: 2
15	Historia de la Geriátrica	Describe y explica la evolución de la especialidad en el Perú y su desarrollo en el futuro.	Exposición dialogada	Teoría: 2
16	EXAMEN FINAL			

V. ESTRATEGIAS DIDACTICAS

Exposición dialogada: Se utiliza para las clases de Teoría. El profesor a cargo presenta los conceptos claves del tema de la clase de manera clara y organizada utilizando diferentes recursos audiovisuales como presentaciones con diapositivas, videos, etc. Al mismo tiempo, se fomenta la participación de los estudiantes a través de preguntas, comentarios o debates.

VI. RECURSOS DIDÁCTICOS:

Los recursos didácticos empleados son:

- Pizarra acrílica, plumones, mota, proyector, computador, Ecran, material audiovisual (diapositivas).
- Videos explicativos, foros, videos, E-books, Presentaciones multimedia, Libros digitales, Organizadores visuales, entre otros.

VII. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE:

El curso se evaluará según las normativas vigentes en la “Directiva de Evaluación del Estudiante de Pregrado” de la FMH-USMP.

Art. 22.- “En las asignaturas que solo tienen teoría, el calificativo final consta del promedio de las evaluaciones teóricas.”

$$\text{NOTA FINAL} = (\text{Nota Ex. Parcial} + \text{Nota Ex. Final}) / 2$$

VIII. FUENTES DE INFORMACIÓN:

8.1 Bibliográficas

8.1.1 Bibliografía básica

- Entralgo Lain. Historia Universal de la Medicina. Salvat editores. Ed. En 7 volúmenes. Barcelona. 1976.
- Cavazos G Luis. Historia y Evolución de la Medicina. 2da. Ed. El Manual Moderno. México. 2024.

8.1.2 Bibliografía complementaria

- Gargantilla M Pedro. Historia de la Medicina. Ed. Pinolia. Madrid. 2023.
- Rojas M William. Introducción al estudio de la Historia de la Medicina. 3ra. Ed. CIB. Medellín. 2017.
- Sánchez G Miguel. Historia de la Medicina y Humanidades Medicas. 2da. Ed. Elsevier. Madrid. 2012.