



USMP
UNIVERSIDAD DE
SAN MARTÍN DE PORRES

Facultad de
Medicina
Humana

FACULTAD DE MEDICINA HUMANA

SÍLABO

INTRODUCCIÓN A LA COMUNICACIÓN

I. DATOS GENERALES

1.1 Unidad Académica:	Ciencias Básicas
1.2 Semestre Académico:	2026-II
1.3 Tipo de asignatura:	Obligatoria
1.4 Modalidad de la asignatura:	Presencial
1.5 Código de la asignatura:	10142601020
1.6 Ciclo:	1
1.7 Créditos:	2
1.8 Horas semanales totales:	2 horas semanales
Horas lectivas de teoría:	HT 2 horas semanales (32 horas totales)
Horas lectivas totales:	32 horas totales
1.9 Requisito(s):	Ninguno
1.10 Docente:	Mgtr. Dugmer Farje Escobedo

II. SUMILLA

La asignatura pertenece al área curricular general, eje humanístico ético, que se dicta en el ciclo primero del plan de estudios de la carrera de Medicina Humana y es de naturaleza teórica, de carácter obligatorio y se dicta en la modalidad presencial. Su propósito es fortalecer las habilidades de comunicación oral y escrita, esenciales para el ámbito médico.

Desarrolla las siguientes unidades de aprendizaje:

- **Unidad I:** Comunicación oral y escrita.
- **Unidad II:** Comprensión de textos.

Se emplearán clases teóricas y prácticas, para un correcto desarrollo del razonamiento crítico, con el uso de la ludificación, el aprendizaje basado en problemas y el método de casos.

III. COMPETENCIAS Y SUS COMPONENTES COMPRENDIDOS EN LA ASIGNATURA

3.1 Competencias:

GENERAL INSTRUMENTAL: Se comunica asertivamente en idioma español.

3.2 Componentes:

Actitudes y valores generales:

- Respeto al ser humano, reconocimiento de sus derechos y deberes.
- Búsqueda de la verdad.
- Compromiso ético en todo su quehacer.

IV. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDO

UNIDAD I: COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA					
CAPACIDAD: Aplica la normativa ortográfica en la redacción de textos académicos breves.					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS	
				TEORÍA	PRÁCTICA
1	- Introducción. Evaluación diagnóstica	Presentación y socialización del sílabo. Desarrolla la evaluación diagnóstica Absuelve dudas y corrige aciertos.	Sesión 1: Presentación del sílabo y guía del estudiante. Exposición dialogada.	1	
			Actividad aplicativa: Aplicación de la evaluación diagnóstica Lectura y resolución del cuestionario	1	
2	- La ortografía. Clasificación e importancia	Clasifica la ortografía y comprende la importancia de su uso Resuelve ejercicios y valora el buen uso de su idioma.	Sesión 2: Exposición dialogada. Lluvia de ideas	1	
			Actividad aplicativa: Trabajo en equipo: Taller de aprendizaje cooperativo sobre la importancia de la ortografía en la redacción Lectura y resolución del cuestionario	1	
3	- Normativa ortográfica. El acento	Aplica las reglas generales y especiales de acentuación ortográfica en textos seleccionados.	Sesión 3: Exposición dialogada. Lluvia de ideas	1	
			Tarea actividad aplicativa: Trabajo colaborativo: Uso de las reglas generales y especiales de acentuación ortográfica. Juego de roles	1	
4	- Normativa ortográfica. Los signos principales de puntuación.	En textos seleccionados, coloca signos principales de puntuación.	Sesión 4: Exposición dialogada. Lluvia de ideas.	1	
			Tarea actividad aplicativa: Taller: Uso de signos principales de puntuación en textos seleccionados Lectura y resolución del cuestionario	1	
5	- Normativa ortográfica. Uso de mayúsculas	En textos seleccionados, coloca mayúsculas donde corresponda.	Sesión 5: Exposición dialogada. Lluvia de ideas.	1	
			Tarea actividad aplicativa: Trabajo colaborativo: Taller sobre empleo de mayúsculas en textos selectos. Lectura y resolución del cuestionario	1	

6	- El párrafo. Clases según su estructura	Redacta textos cortos en los que se emplee un párrafo analizante, sintetizante, sintetizante-analizante, encuadrado o paralelo.	Sesión 6: Exposición dialogada. Lluvia de ideas.	1	
			Tarea actividad aplicativa: Trabajo colaborativo. Reconocimiento y redacción de párrafos según su estructura. Lectura y resolución del cuestionario	1	
7	El párrafo. Clases según su función	Redacta textos cortos en los que se emplee un párrafo de introducción, desarrollo o conclusión.	Sesión 7: Exposición dialogada. Lluvia de ideas.	1	
			Tarea actividad aplicativa: Trabajo colaborativo. Reconocimiento y redacción de párrafos según su función. Lectura y resolución del cuestionario	1	
8	EXAMEN PARCIAL / Reunión de consolidación: 19/09/26 – 25/09/26				

UNIDAD II: COMPRENSIÓN DE TEXTOS					
CAPACIDAD: Demuestra capacidad de análisis, síntesis e interpretación de textos y elabora un discurso cohesivo, coherente y adecuado.					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS	
				TEORÍA	PRÁCTICA
9	- El texto. Definición. Tipología - SEMANA DE LA ÉTICA - III CONGRESO INTERNACIONAL DE ACTUALIZACIÓN MÉDICA	Identifica las características de los textos continuos y discontinuos. Elabora un cuadro comparativo entre los tipos de textos continuos.	Sesión 8: Exposición dialogada. Uso de organizadores visuales Lectura: La ética en la comunicación	1	
			Tarea actividad aplicativa: Trabajo colaborativo: Taller de aplicación de textos continuos y discontinuos. Cuadro comparativo.	1	
10	- Comprensión de textos I. Técnica del subrayado	Aplica técnicas de subrayado en textos cortos relacionados con su profesión.	Sesión 9: Exposición dialogada. Lluvia de ideas	1	
			Tarea actividad aplicativa: Taller: Lectura analítica, reconocimiento y aplicación de la técnica del subrayado en textos. Trabajo en comisiones.	1	

11	- Comprensión de textos II. Técnica del sumillado	Aplica la técnica del sumillado en textos cortos relacionados con su profesión.	Sesión 10: Exposición dialogada. Lluvia de ideas	1	
			Tarea actividad aplicativa: Taller: Vicios de expresión. Taller: Lectura analítica, reconocimiento y aplicación de la técnica del sumillado en textos. Trabajo en comisiones. Lectura y resolución del cuestionario	1	
12	- Comprensión de textos III. Técnicas del resumen y la esquematización - Ética: Comprensión del texto «50 años del caso <i>Tuskegee</i> »	Aplica técnicas de resumen y esquematización en textos cortos relacionados con su profesión. Aplica técnicas de lectura en el texto: «50 años del caso <i>Tuskegee</i> »	Sesión 11: Exposición dialogada. Lluvia de ideas.	1	
			Tarea actividad aplicativa: Taller: Reconocimiento y aplicación de la técnica del resumen y la esquematización. Trabajo en comisiones. Estudio de casos. Lectura y resolución del cuestionario	1	
13	- Lectura crítica	Asume actitud crítica para desarrollar el pensamiento crítico y la capacidad de argumentación en el texto: “Algunos dilemas éticos en la práctica médica”.	Sesión 12: Exposición dialogada. Lluvia de ideas.	1	
			Tarea actividad aplicativa: Taller: Lectura crítica. Dramatizaciones. Lectura pública dialogada.	1	
14	- El discurso. Definición y estructura	Reconoce las características de un discurso. Redacta un discurso sobre una temática relacionada con la medicina, demostrando su capacidad de análisis y síntesis en texto propuestos.	Sesión 13: Exposición dialogada. Lluvia de ideas.	1	
			Tarea actividad aplicativa: Trabajo colaborativo: Taller elaboración de un discurso	1	
15	- Disertación de un discurso	Demuestra dominio escénico, conocimiento del tema, vocalización y uso del nivel estándar culto en la disertación de un discurso.	Sesión 14: Exposición dialogada. Lluvia de ideas.	1	
			Tarea actividad aplicativa: Sustentación del discurso	1	
16	EXAMEN FINAL/ Reunión de consolidación 14/11/26 – 20/11/26				

V. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

El desarrollo de la asignatura se ofrece en la modalidad presencial. La propuesta metodológica es activa, participativa y promueve el autoaprendizaje y la autonomía del estudiante. En ese sentido, la metodología está orientada al logro de los objetivos específicos enunciados a través de la realización de diversas actividades propuestas a lo largo de la asignatura.

Exposición dialogada: empleada en las sesiones teóricas. El docente presenta los conceptos clave de forma clara y organizada, apoyándose en recursos audiovisuales (diapositivas, videos, entre otros) y fomentando la participación activa mediante preguntas, comentarios y debates.

Aprendizaje invertido: el estudiante revisa previamente materiales en el aula virtual (lecturas y videos) para fomentar el autoaprendizaje a su propio ritmo. Esto permite que el tiempo presencial se enfoque en la aplicación de dichos conocimientos en las actividades prácticas.

VI. RECURSOS DIDÁCTICOS

Los recursos didácticos empleados son: videos explicativos, foros, chats, correo, videos tutoriales, e-books, presentaciones multimedia, libros digitales, organizadores visuales, etc.

VII. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El promedio final de la asignatura se determina de acuerdo con lo establecido en la Directiva de Evaluación de Estudiantes de Pregrado vigente para el año 2026. Se adjuntan los artículos que corresponden.

Artículo N° 11.- La escala de calificación será única: vigesimal, de cero (0.00) a veinte (20.00). La nota mínima aprobatoria será **ONCE (11.00)**. **Solo se considerará (redondeo) medio (0.5) punto adicional a favor del alumno en el calificativo final.**

Artículo N° 19.- Para obtener el calificativo aprobatorio en cualquiera de las asignaturas (ONCE o más) es necesario:

- a) Tener promedio de 11 o más en los calificativos de teoría.
- b) En las asignaturas con componente de práctica debe tener promedio aprobatorio de 11 o más.
- c) Haber cumplido con el porcentaje mínimo de asistencias.

Artículo N° 20.- El medio punto a favor **sólo** es aplicable al obtener el calificativo final aprobatorio (ONCE o más). Las asignaturas que solo tienen el componente teórico la nota final es el promedio aritmético de los exámenes teóricos.

$$\text{NOTA FINAL} = \text{EXAMEN PARCIAL} \times 50\% + \text{EXAMEN FINAL} \times 50\%$$

Durante las sesiones teóricas se podrán realizar **evaluaciones formativas** de forma presencial y/o virtual. No tienen carácter sumativo y, por tanto, **no afectan la nota final**.

Sobre las asistencias:

Art. 6.- El alumno que supere el 30% de inasistencias de las actividades académicas, ya sean teoría, prácticas incluyendo las hospitalarias y/o seminarios, casos clínicos, revista de revistas, **de manera individual**, será considerado **inhabilitado por inasistencias (IPI)**, y **deberá figurar con nota CERO (00)** en el promedio general final de la asignatura.

El profesor deberá realizar un informe al responsable de asignatura, quien a su vez informa a la Unidad Académica que corresponda, con los alumnos que estén en condición de IPI; el alumno por lo tanto no tendrá derecho a evaluación continua, rendir exámenes parciales, finales, ni de aplazados, por lo que deberá matricularse en la misma asignatura nuevamente.

Sobre las faltas de disciplina:

Art. 7.- Está prohibido portar celulares, cualquier otro tipo de dispositivos tecnológicos y/o materiales inapropiados durante las evaluaciones, ya que se considera una falta grave. En dicho caso, el examen será anulado y calificado con CERO (0) por el docente responsable de la asignatura o quien haga sus veces y el alumno será sometido a la Comisión de Disciplina de la Facultad de Medicina Humana y podría ser suspendido hasta dos ciclos académicos regulares y, con agravante, separado de la Universidad, según el Reglamento de Procedimientos Disciplinarios para Estudiantes de la Universidad de San Martín de Porres (Art. 9 inc. b núm. 10).

Art. 8.- En caso de detectar de manera flagrante la suplantación física o por medios electrónicos el examen será anulado y calificado con CERO (0) por el docente responsable de la asignatura o quien haga sus veces y el alumno será sometido a la Comisión de Disciplina de la Facultad de Medicina Humana y denunciado a las autoridades nacionales pertinentes.

Art. 9.- En caso de fraude académico se procederá de acuerdo con el capítulo VII del Reglamento de Evaluación del Aprendizaje de la USMP.

VIII. FUENTES DE INFORMACIÓN

8.1 Bibliografía básica:

Real Academia Española. Ortografía de la lengua española. Buenos Aires: Espasa; 2011.
Carneiro M. Manual de Redacción Superior. 3.ª edición. Lima: San Marcos; 2014
Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española. Ortografía de la lengua española. Espasa; 2015.

8.2 Bibliografía complementaria:

- Cassany, D. (2010). *La cocina de la escritura*. España: Anagrama.
- Granados, O. (2020). *Lectura: ¿Cómo será la educación en 2030? Reflexiones sobre la educación en América Latina y el Caribe*.
- Niño, V. (2009). *Competencias en la comunicación (hacia las prácticas del discurso)*. Colombia: ECOE
- Real Academia Española. Diccionario de la lengua española. Lima: Editorial Planeta Perú; 2015.
- Real Academia Española. Nueva gramática básica de la lengua española. Bogotá: Planeta Colombiana; 2011.

8.3 Electrónicas

- Faraday, M. Manual de Redacción Científica. [Internet]. 2003. [citado el 18 de julio de 2026]. Recuperado a partir de: <http://edicionesdigitales.info/Manual/Manual/sintaxis.html>
- Fundéu. BBVA. Novedades de la ortografía de la lengua española. [Internet]. 2010. [citado el 18 de julio de 2026]. Recuperado a partir de: <http://www.fundeu.es/wp-content/uploads/2013/01/FundeuNovedadesOrtografia.pdf>
- Real Academia Española, Diccionario de la lengua española. [Internet]. 2014. [citado el 18 de julio de 2026]. Recuperado a partir de: <http://www.rae.es>
- Real Academia Española, Diccionario Panhispánico de dudas. [Internet]. 2014. [citado el 18 de julio de 2026]. Recuperado a partir de: <http://www.rae.es/diccionario-panhispanico-de-dudas>

IX. ANEXO – PLANA DOCENTE

- Mgtr. Dugmer Farje Escobedo (responsable)